**Урок**

**Тема.** Галина Малик. «Незвичайні пригоди Алі в країні Недоладії». Морально-етичні проблеми в казці. Символіка твору.

**Мета:**продовжити роботу над казкою Г.Малик, навчитися визначати проблеми, які порушені у творі, тлумачити символи твору; розвивати вміння аналізувати поведінку героїв, робити висновки; розвивати творчі здібності, фантазію; виховувати відповідальність за свої вчинки, кращі людські риси характеру (дружбу, взаємоповагу, тактовність тощо).

**Обладнання:** підручники, зошити, екран, проектор, ілюстрації, намальовані об’єкти країни Недоладія, музикальне оформлення, костюми для інсценізації уривків, конверт із завданнями, листи, повітряна кулька, долоньки, макет книги

**Тип уроку:** закріплення та узагальнення знань.

**Хід уроку**

1. **Організаційний момент. Метод «Здивуй»**

* Добрий день. Перед тим, як розпочати урок, розгорніть зошити, щоб перевірити ваші письмові роботи.

*(Учитель вибірково підходить до учня та робить зауваження)*

* *Олександре, знову ти НЕДОПИСАВ дату.*
* *Дашо, чому ти НЕДОРОБИЛА вправу?*
* *Максиме, знову НЕДОМАЛЮВАВ.*

*(З’являється учень, який грає Недочеревика, у руках тримає книгу)*

**Учитель**. Вибачте, а Ви хто?

**Недочеревик.**  Я - Недочеревик. Приходжу до тих, хто не доводить справи до кінця. У вашому класі є учні, які вже недоробили 100 – у справу , усе це зазначено у моїй книзі недороблених справ.

**Учитель.** Не знаю, що робити. Порадьте, будь ласка.

**Недочеревик.** Єдиний вихід – це забрати їх у країну НЕДОЛАДІЮ, щоб показати наслідки незавершених справ (*Недочеревик починає читати заклинання)*:

1

Недо – роби!

Недо-пиши!

Недо-почни!

Недо-лиши!

І недо-їж!

І недо-пий!

І в Недо-ладію

Мерщій!

1. **Оголошення теми та мети уроку. Мотивація уроку.**

* Отже, сьогодні на уроці ми ще раз помандруємо сторінками казки «Незвичайні пригоди Алі в країні Недоладії», яку написала Галина Малик. Спробуємо з’ясувати, навіщо потрібно доробляти справи, аби не стати недоладянином.*( На екрані з’являються слайди)*

1. **Актуалізація знань.**

**Прийом «Відтвори»**

*(Дошка закрита. Коли Недочеревик прочитає заклинання,*

*учитель відкриває дошку)*

**Учитель.** Ось ми прибули у країну Недоладію. Недочеревику, чи так виглядає країна недоладян?

**Недочеревик.** Звичайно, ні. Тут не вистачає багатьох елементів та об’єктів.

**Учитель.** Діти, давайте згадаємо, як виглядає країна Недоладія. Потрібно відтворити елементи, яких бракує, та з’ясувати, які правила у цій країні*(Учні виходять до дошки з намальованим елементом, зачитуючи чи переказуючи уривки, у яких є опис країни чи звичаї жителів країни. Поступово на дошку кріпляться елементи, які відтворюють країну . Елементи: ромашки без коренів та стебел, рибки з парасольками, колодязь, відро без дна, будинки різної форми, половина сонця, «Недотель», башта, назви сусідів (північ – абияки, захід – якоськи, південь і схід – сяк – таки)).*

**Недочеревик.** Дійсно, це тепер моя справжня країна.

**Учитель.** Недочеревику, скажіть, а з чого побудована Ваша країна?

**Недочеревик.** З того, що люди гублять, або викидають, або не бережуть. От, приміром, будується дім. Скільки битого скла, битої цегли, поламаних дощок залишається. Я усе це підбираю. Якщо ліс згорів, річка висохла чи ставок змілів, усе забираю в Недоладію.

**Учитель.** Шановний Недочеревику, дайте шанс дітям цього класу. Подивіться, як вони будуть працювати на уроці. Якщо Вам сподобається, тоді відпустіть їх додому.

*(Недочеревик сідає на місце та стежить, як діти працюють)*

1. **Формування нових знань.**
   1. **Прийом «Я – герой»**

*Стукіт у двері.*

**Учитель.** Ви чуєте, що хтось стукає у двері. Давайте подивимось, хто до нас завітав. Дівчинко, а ти хто?

**Аля.** Мене звуть Галя, але ще як була маленька, вимовляла своє ім’я не повністю. Казала: «Аля хоче! Алі дай!» Тато з мамою так і почали мене звати не Галею, а Алею. За ними бабуся з дідусем. Потім – знайомі та сусіди. Так і залишилася я Алею.

**Учитель.** Скажи, навіщо ти завітала до нас в гості?

**Аля.** Через те, що часто забувала доробити розпочаті справи, карлик Недочеревик забрав мене у країну Недоладію. Прийшла до вас угості з конвертом із завданнями, які приготував для вас Недороль Десятий, король дивної країни. Ми не зможемо звідси вибратися, поки не виконаємо їх.

* 1. **Гра «Упізнай героя» (Завдання 1).**

*(На екран поступово з’являються уривки з казки, у яких є опис героїв. Учитель зачитує, а діти повинні відгадати про кого йде мова)*

**Опис 1.** *«З густого листя висунулася голова. Її прикрашав шкіряний капелюшок з півнячою пір’їною збоку. Капелюшок сидів криво, бо лівого вуха, яке б мало його підтримувати, на голові зовсім не було. Ніс набік скривлений, губи перекошені. Навіть ямочка на підборідді не на своєму місці. Та незважаючи на це, губи весело всміхалися, очі дивилися лагідно»*

**Відповідь. Недоладько.**

**Учитель.** Скажіть, чому Недоладько має такий вигляд? *( Його недомалював хлопчик).*

* Улюблена фраза Недоладька? *(«От такий компот»).*

**Опис 2.** *«Прихилившись до одвірка, на порозі недотелю стовбичив якийсь товстун у шкіряній безрукавці. Одна холоша його штанів була довга, а друга сягала лише до коліна»*

**Відповідь. Недоштанько.**

**Учитель.**  – Хазяїном чого був Недоштанько? *(Він керував Недотелем)*

* Яка особливість цього Недотелю? *( Є кімнати без дверей, без ліжка, без опалення, без світла, стелі, без стін. Є кімнати без телефону).*

**Опис 3.** *«Обличчя незнайомки було вимазане попелом. Одягнена вона була до пояса у старий лантух. Зате від пояса до п’ят пишно спадала шовкова спідниця, гаптована золотом і оздоблена мереживом. З –під неї виглядали маленькі ніжки. Права взута у кришталевий черевичок, ліва – у важкий дерев’яний».*

**Відповідь. Недопопелюшка.**

**Учитель.** Чому Недопопелюшка не стала принцесою і мала такий дивний вигляд? *(Двоє дівчаток розповідали казку про Попелюшку молодшій сестрі, потім вони посварилися. Одна доводила, що сукня у принцеси повинна бути білою, а друга – рожевою. Так вони і недоказали казку).*

**Опис 4.***«Кожен ранок приходить сюди і прилаштовує шолом собі на плечі, замість голови. А увечері ставить його назад»*

**Відповідь. Перший Недорадник.**

**Учитель.** Чому Перший Недорадник був без голови? *( Його намалювала Аля спочатку з головою. Потім та голова їй чомусь не сподобалась і вона стерла її гумкою . А іншу так і не намалювала).*

* А як Недорадник шукав собі голову? *(Наказував відрубувати голови, а потім приміряв їх).*

**Опис 5.** *«Але я не мотлох! Я – король! У мене тільки корона зламана»*

**Відповідь. Недороль Десятий.**

**Учитель.**  – Чому у Недороля була зламана корона? *(Вовці з другого класу доручили полагодити корону для шкільного лялькового театру, але він забув і засунув короля з короною у віддалений куток майстерні).*

* 1. **Прийом «Плесни у долоні» (Опитування)**

**Учитель.** Недороль Десятий приготував для вас речення. Якщо ви погоджуєтесь з тим, що ви почуєте, треба плеснути у долоні, а якщо - ні, то мовчати.

1. Аля потрапила у Недоладію через рушничок, який не вишила для бабусі (Так).
2. СлолицяНедоладії – Недостолиця (Ні. Недоград).
3. Аля пришила бабці крильце (Так)
4. Недоладяни були щасливі у своїй країні і постійно усміхалися (Ні).
5. Недороль Десятий був справедливим правителем (Ні. Він боявся Першого Недорадника, тому часто підписував накази про страту людей).
6. Аля сама пішла до помешкання карлика Недочеревика. (Так)
7. Недочеревик записував недороблені справи у книгу під назвою

« Велика книга недороблених справ» (Ні. У книгу «Справаномер»).

1. Недопопелюшка врятувала Алю з в’язниці (Так)
2. Щоб покинути країну, потрібно було вкрасти шолом у Першого Недорадника (Ні. Знайти хвилинну стрілку)
3. Недоладько не захотів покидати свою країну (Так. *Учні повинні прокоментувати вибір Недоладька).*

**Фізхвилинка «Повітряна кулька»**

*(Учні повинні стати в коло. Учитель кидає кульку учневі, говорячи при цьому щось позитивне. Той, хто впіймав кульку, повинен кинути іншому з приємним словом)*

* (ім’я дитини), хочу побажати тобі отримати гарну оцінку (або «ти сьогодні гарно працюєш», «хочу побажати тобі приємного дня» тощо).
  1. **Метод «Обери позицію»**

**Учитель.** Недороль Десятий попросив прокоментувати фразу, яку він сказав про Недочеревика : **«Бути без душі – це навіть гірше, ніж бути без голови».**

*( До дошки виходить учень, який грає роль Недочеревика та починає читати вірш, щоб відстояти свою думку. Декілька учнів намагаються переконати його в іншому)*

**Недочеревик.**

* Балакають про душу!

А я сказати мушу,

Що не знайомий я

З панею цією!

То щось у ній тримають,

То щось у ній ховають,

ба, навіть як співають –

то з душею!

А хто її бачив?

Тримав у руках?...

Бо я за те

Й копієчки не дам,

Чого побачити

8

Не можу сам!

*( діти починають наводити аргументи, чому людина повинна мати душу. Пояснюють, що буде, коли в справу не вкладати душі)*

**Учитель.** Пригадайте словосполучення, де зустрічається слово «душа» та прокоментуйте ці вирази (*душевна людина – людина,яка має щирі почуття;, душевна розмова – щира, відверта розмова; душевні стосунки – стосунки, у яких цінуються кращі людські якості, взаєморозуміння, взаємоповага; задушевна розмова – розмова про те, що на серці, відвертість.)*

* 1. **Гра «Відгадай символ»**

*(На дошці знаходяться папірці , на яких написані слова та їхнє значення)*

**Учитель.** У казці є об’єкти, які мають певне значення. Установіть відповідність між символом та його тлумаченням .

Недоладія (недороблені речі, об’єкти)

Недоладяни (люди, які не вміють доробляти справи)

Годинник (час, який треба цінувати)

Усмішка (щастя)

Книга Недочеревика (контроль)

Рушничок з півниками (цінний подарунок)

Недоладько (вірний друг)

* 1. **Творча робота. Прийом «Фанфік»**

**Учитель.** Недочеревику, у нашому класі є творчі діти, які придумали пригоду, якої не має на сторінках казки Галини Малик. *(Декілька учнів зачитують свої творчі роботи).*

* 1. **Інсценізація уривків**

**1 група учнів.**

**Аля.** Випустіть мене звідси! Рятуйте! Ніхто не чує мене.

**Недоборода.** Бодай вона згоріла така служба!

**Недовус.** Вона ж зовсім ще дитина!

**Недоборода.**Перший Недорадник дітей почав хапати!

**Недовус.** Ото ж і я ж кажу ж!

**Недоборода**. Давай уставимо ключ у замок і….

**Недовус.** Чуєш, хтось іде.

*(До ґрат підходить Недопопелюшка)*

**Аля.** Це ти?

**Недопопелюшка.** Тс – с – с!Не падай духом! Ми тебе виручимо!

**Недовус.** Я щось нічого не чую, Недобородо! А ти?

**Недоборода.** Я теж! І навіть не бачу!

**Недовус.** Здається, ти залишив ключ у замку?

**Недоборода.** Еге ж, у замку.

**Недовус.** І двері можна відімкнути?

**Недоборода.** Звичайно, якщо повернути ключ праворуч!

**Недовус.** І можна випустити дівчинку з в’язниці?

**Недоборода.** Звичайно, якщо хтось захоче це зробити!

*(Вартові відвернулися. Недопопелюшка відмикає двері і звільняє дівчинку)*

**Недовус.** Ти чув що-небудь, Недобородо?

**Неборода.** Ні, уяви собі, анічогісінько! І навіть зовсім нічого не бачив!

**2 група.**

**Аля.** А тепер швидше до годинникаря . Нам треба знайти хвилинну стрілку.

**Годинникар.** Яке нещастя! Яке нещастя! Я так і знав, що ця стрілка колись знадобиться! Я так довго беріг її! І ось тепер я нічим не можу вам допомогти. Бо вчора її хтось у мене поцупив!

**Аля.** А яка вона, ця хвилинна стрілка?

**Годинникар.** Це довга пласка залізяка, з одного кінця загострена. На другому кінці її дірочка.

**Аля.** Здається, я пригадую, де я бачила її!

**Годинникар.** Швидше туди! Це напевно стрілка.

**Аля.** Недобороде, Недовусе, нам потрібен цей спис, який схожий на хвилинну стрілку. Без неї я не зможу вибратися з цієї дивної країни та врятувати недоладян від Першого Недорадника.

**Недоборода та Недовус.** Візьми, друже, та мерщій до вежі.

*(Аля з годинникарем прилаштовують хвилинну стрілку)*

**Аля** *( звертається до дітей)***.** Поки б’є годинник, давайте промовимо слова, щоб вибратися з цієї країни:

І до-роби!

І до-пиши!

І роз-почни!

І не лиши!

І до-їдай!

І до-пивай!

Із Недо-ладії

ТІКАЙ!

**Аля.** Мені дуже сподобалося бути з вами, але мені треба поспішати додому, щоб якомога швидше домалювати голову Першому Недораднику, аби він ніколи не став королем. До побачення!*(учениця виходить з класу).*

1. **Підсумок уроку.**
   1. **Прийом «Лист казковому герою»**

**Учитель.** Ось і завершується наша подорож. Скажіть, що Аля зробила перед тим, як покинути цю дивну країну? *(Вона домалювала вухо Недоладьку, підправила ніс, продовжила коротку ногу; домалювала правого вуса Недовусу. Допомогла багатьом Недоладянам)*

* А що для себе зрозуміли недоладяни? *(Вони почала допомагати один одному, доробляти, клеїти, прибивати. А також навчилися посміхатися)*
* Недочеревику, Ви заберете учнів цього класу до дивної країни?

**Недочеревик.** Я спостерігатиму, як діти будуть доробляти справи. А недороблені справи буду записувати у свою книгу «СПРАВАНОМЕР», щоб потім знати, до кого приходити.

**Учитель.** Дякуємо тобі. Діти підготували листи до жителів країни. Чи б не могли Ви передати їх?

*(Декілька учнів зачитують свої листи героям з казки, а потім увесь клас складає їх у великий конверт та передає Недочеревику)*

**Недочеревик.** Мені час повертатися. До побачення *( учень виходить з класу).*

* 1. **Прийом «Заверши речення».**

**Учитель.** Подивіться, Недочеревику залишив свою книгу, у якій написані ваші імена та кількість недороблених справ. Я вважаю, що він це зробив не просто так. Давайте зараз сюди вклеїмо ваші долоньки, на яких ви напишете продовження речень.

*( У кожного учня лежить паперова долонька, на якій вони під музичний супровід пишуть кінець речення)*

**Цей урок ….**

**Я зрозумів (ла), що…**

**Хочу пообіцяти…**

**Оцінювання.**

*Командири груп виставляють оцінки в картки та оголошують результати. Учитель коментує роботу учнів на уроці.*

1. **Домашнє завдання (на вибір).**
2. Підготувати за темою «Літературні казки» запитання для однокласників (по 3 питання).
3. Знайти прислів’я та приказки, у яких говориться про час та роботу.
4. Заповнити таблицю на сторінці 142.

|  |
| --- |
|  |